

书籍排版应用方案

【方案概述】

蒙泰彩色电子出版系统是专业出版级别的排版设计软件，集设计、绘图、排版、章节编排、拼大版、PS 输出等出版流程为一体，广泛用于报社、出版社、杂志社、平面广告设计单位。

【方案背景】

书籍的排版设计是电子出版应用的范畴之一，其排版难度高于名片、证卡的设计制作，包括版式设计、正文编辑、目录生成，封面、封底的设计有时也包括在内，一个排版软件是否够专业水准也正是从此开始真正体现。

【实例详解】

一、版式设计

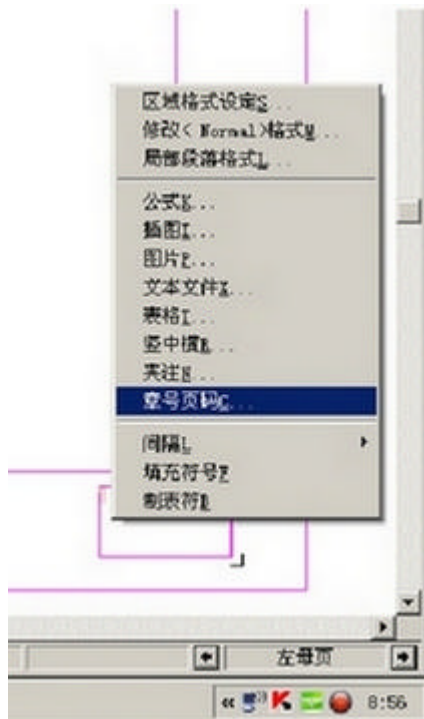
1、在蒙泰中首先要确定纸张的大小，选建立新文件，在弹出的对话框中可选常用版式按钮，确定要排书籍的纸张开数(非标准开数的直接修改纸张的宽高值)；



2、其次要确定版芯栏框的大小，一般是以五号字为标准，宽多少字高多少字，这个通过栏框格式来设定；版芯之外的留空设定，涉及到书籍的切口和订口的问题，标准纸张的留空已设好，也可根据用户的要求给予修改，横排文字的书籍是左右方向双页，向左留空大于向右留空，如果书籍较厚，差距还要相应增大，而

繁体或竖排书籍是右左方向双页，切口和订口相反，向右留空大于向左留空；

3、第三是章号页码，点选屏幕右下角的第 1/1 页，进入母页，在右母页的版芯栏框下画一个同版芯栏框等宽的，高度 8mm 左右的栏框，选 I 字将光标变成 I，在此栏框中点一下，然后选插入章号页码，弹出对话框，选择页码类型并确认，插入的地方出现一个 0。同理可制作左母页章号页码，两母页章号页码可用两个段落格式来设定，向左或向右靠齐，但页码要对称。根据排版需要可在左右母页上的其它位置设定章号页码。



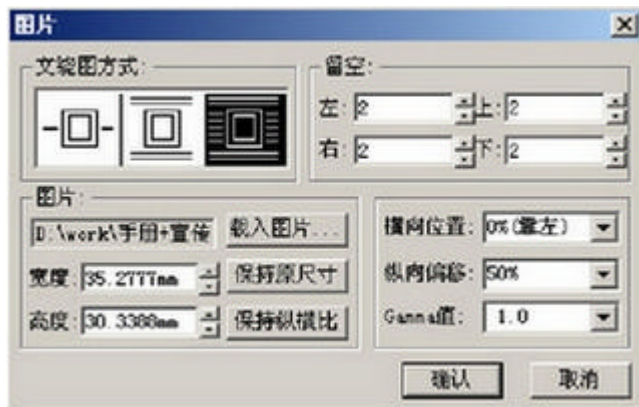
4、母页编辑完后，退出回到本文页状态，并存文件。

二、正文编辑

1、主要是设定各个标题的段落格式，正文文字字体一般是宋体，缩头 2 个字，行距 50%，字距 0，在 Word、WPS 等文书软件中打印好，选载入文本文件调入版芯的栏框中，或直接在栏框中输入文字。



2、对于每一个标题，都新增一个段落格式名，并设定其字体、大小、留空，字距、行距，起排及靠齐等状况。如要修改，打开段落格式面板，用鼠标右键点选其中相应的格式名即可弹出修改格式对话框；也可用鼠标右键直接点选焦点段落，在弹出的右键属性面板中修改其格式。



3、第一章排好后，后面的章节载入或输入文字后套用相应的格式另存文件就行了，如果略有差别，可用修改局部格式作出调整；如有图档，图档要和 TPF 编排档在同一目录下，图档可另画一个栏框载入图片文件，将正文栏框中的文字排开的方式图文混排，或选取插入插图直接插在正文中，这样可随文本一起移动而不会造成错位。

4、正文最好以一个章节或几个章节为单位存一个编排文件，尽量避免一本书只存一个档案。

三、制作目录

1、先要将所有打开的编排档关闭，选文件菜单中出版，在弹出的对话框中点加入编排文件按钮，将所有编辑好的档案按序加入，完毕后选结束退出。

2、选重新编号按钮，所有加入的文件的页码将共有一个顺序编号；再选存出版文件，任取一个名字如 a.pub，确认。

3、点制作目录按钮，该目录自动生成同出版文件相对应为 a.toc 的目录文件，

在一级目录的段落格式中输入相应的格式名,选添加,同理设定二、三、级目录,确认退出,关闭出版对话框。

4、将目录文件 a.toc 用载入文本文件的方式载入进行编辑排版,生成目录的编排档。这样,一本书的内文部分就编辑完成,封面、封底可用蒙泰本身的图形等设计工具并借助 Photoshop 的图像工具来进行设计制作。书籍的用纸大小一般在 A4 以下,印刷时多数须拼成 4 开或对开的大版,因此建议用户购买蒙泰的标准版,如果附近有蒙泰的授权输出中心,也可只买名片版。在蒙泰新版本中,专门开发了针对书籍排版功能的对话框,对两种主要书籍装订方式的拼版打印作了详细的规定,让用户一目了然。

5、关于目录制作可参考本站的目录制作视频。

【方案优势】

超强的排版设计功能,完整的包括 PS3、PDF 等多种文件的处理能力,满足各种书籍排版的制作,高效高质量的工作流程使用户们操作起来方便顺手,从而能有效提高竞争力。

【评价】

在蒙泰 5.3 中,您能更方便的进行排版设计,绘制图形、文字栏框任意变形、文字自动横竖排列、字体美术变化、自动间隔、自动靠齐,能设计出各种复杂的书籍报刊。

对于有自行设计能力的用户来说,蒙泰的排版设计,打印输出工作流程将是最有效的制作生产工具。